

美術 I 学習の展開 (年間学習指導計画)

担当者

印

期	時	題材	授業内容	指導の留意点	評価方法
1 学期	2	○オリエンテーション (鑑賞)	・授業の流れを知る ・教科書掲載作品鑑賞	・自分の気に入った作品をスケッチし、 どこが気に入ったのか素直に語れるようにする	・行動観察 ・ワークシート
	2	○拡大模写 (絵画・彫刻)	・マス目を利用した模写	・マス目を利用した模写の方法について説明し、 1マスずつよく見て描くように指導する	・行動観察 ・ワークシート
	8	○デッサン基礎 (絵画・彫刻) ※教科書P128～129	・鉛筆の特性・研ぎ方 ・基礎・基本的や 理論を学び、描く ・展示・鑑賞	・鉛筆の研ぎ方について説明し、カッターの扱いに 十分気をつけさせる ・方法や手順に沿って、陰影・質感・量感を 意識して描くことができるように段階的に指導	・行動観察 ・ワークシート ・作品
	10	○校内風景スケッチ (絵画・彫刻) (鑑賞) ※教科書P14～17	・アクリル絵の具の特徴 ・主題を意識して描く ・展示・鑑賞	・アクリル絵の具の特性について説明する ・身近な風景の中から感じ取った印象を 表現するための構図を考えるポイントを説明する ・自分の作品について、自信を持って語れるように 事前指導、発表の雰囲気作りに配慮する	・行動観察 ・ワークシート ・作品 ・作品発表 ・鑑賞シート
2 学期	8	○粘土彫刻(野菜) ～リアルな追求～ (絵画・彫刻) ※教科書P56～59	・観察スケッチ ・モデリング・着彩 ・魅せ方を考える ・展示・鑑賞	・自然物の造形の特徴をとらえ、質感・量感を 意識して成形・着彩することができるよう指導する ・より本物に見える魅せ方を考え、工夫する ことができるよう材料を準備する	・行動観察 ・スケッチ ・作品 ・鑑賞シート
	6	○漫画の表現 (デザイン) ※教科書P40～41	・漫画の道具の使い方 ・漫画の描き方 ・1コマ表現	・漫画の道具・描き方等多彩な表現方法を学び 道具の特性を活かして描くことができる ・吹き出しや背景の効果の工夫について	・行動観察 ・アイデアスケッチ ・作品
	10	○年賀状版画 (絵画・彫刻) (デザイン) ※教科書P36～37	・版画の種類、 制作方法について ・版画制作 ・展示・鑑賞	・多様な版画の種類と技法について参考作品提示 ・主題について考えを深め版画の特性を活かした 表現の工夫ができるよう、図書室資料の利用 ・鑑賞を通して、自他の作品の主題・表現の工夫 などを感じ取ろうとすることができる雰囲気作り	・行動観察 ・アイデアスケッチ ・作品 ・作品発表 ・鑑賞シート
3 学期	10	○美術史 (鑑賞)	・名画かるた ・ワークシート学習 ・テスト	・よみふだや作品の模写を通して、作品・作者への 理解が深められるように指導する ・プロジェクターで作品一問一答を繰り返し表示	・行動観察 ・ワークシート ・学年末テスト
	4	○写真 (映像メディア表現) (デザイン) (鑑賞) ※教科書P90、P142	・カメラについて ・主題を意識して撮る ・組写真制作 ・展示・鑑賞	・カメラの使い方、機能について習得できる ・主題について考えを深め、写真の特性を 活かした表現の工夫ができる ・鑑賞を通して、自他の作品の主題・表現の 工夫などを感じ取ることができる	・行動観察 ・作品 ・作品発表 ・鑑賞シート
	2	○マイバック (デザイン)	・ステンシル等 技法について	・ステンシルの技法の特性を活かしたデザインが できるよう参考作品等の提示	・行動観察 ・作品
	2	○「美術 I」まとめ	・作品整理	・これまで学んだことを振り返る	・振り返りシート